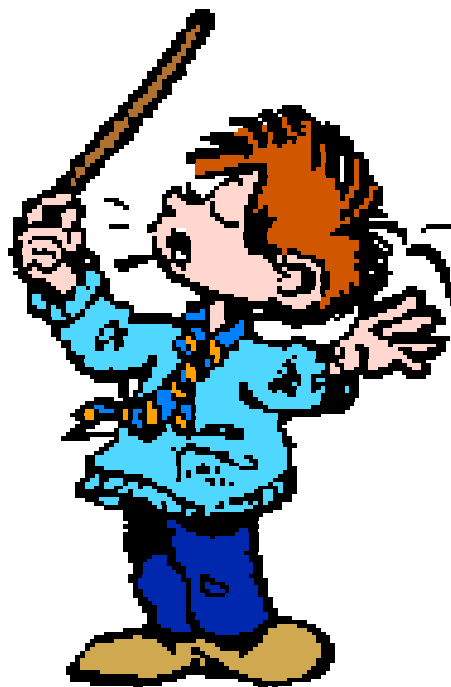


CANCIONES SCOUTS DE AYER HOY Y SIEMPRE

El Escultismo es un movimiento alegre y una de las manifestaciones de alegría la colocamos de manifiesto por medio del canto.

La radical bondad del alma de los jóvenes Scouts y Dirigentes se manifiesta por medio del ejercicio de las facultades espirituales y corporales, cuanto hay de bueno, noble, sano, sencillez de vida, amor, a la naturaleza y a la patria, sentido del honor, dominio de sí mismo, obediencia, servicio, todo ello dentro de un espíritu de fraternidad y caballerosidad; eso pretende despertar y poner en actividad el Escultismo todo envuelto en la alegría de un canto perenne.

Son las canciones las que dan ánimo en las excursiones, las que dan la nota de buen humor bajo la lluvia, las que dan ambiente a los fuegos de campamento, las que hacen que la jovialidad y la mutua comprensión se viva en las reuniones semanales o actos especiales de cada una de las ramas que componen el Grupo Scout. Las canciones que cantamos los Scouts las podemos dividir en:



Las canciones nuevas

Una nueva canción siempre es motivo de una nueva alegría, de un nuevo sentimiento, de una inyección de vida, de un nuevo aprendizaje, de una nueva fuente de disciplina.

Canciones tradicionales

Las canciones tradicionales cantadas por todos los Scouts del mundo en sus diferentes idiomas, manifiestan el sentimiento de hermandad mundial, mantienen preparadas la oportunidad de cantar al unísono (aunque sea en otra lengua) alrededor del fuego en eventos Scouts internacionales.

Canciones viejas

Conservan la tradición de la Manada, tropa y Clan. Son acopio de recuerdos de viejas aventuras. Son después de algún tiempo, nuevas otra vez.

Canciones folclóricas

Es realmente agradable oír a los Lobatos, Scouts, Rovers y Dirigentes cantando las canciones propias de su país, las que hablan de su historia, sus sentimientos, y su propia vida.

Himnos

Los himnos de Manada, Tropa, Clan, de la Ciudad, Departamento y Nacional, requieren que sean aprendidos por los muchachos y dirigentes por que son utilizados para momentos que requieren de mucha disciplina y respeto como las izadas de Banderas y Ceremonias especiales en que se vea involucrada la rama.

Muchas de las canciones utilizadas por los Scouts se complementan con juegos o movimientos que las hacen más rítmicas y es donde el muchacho coloca de manifiesto toda su atención y así lograr la coordinación de los movimientos necesarios.

Por ello hagamos de la vida de nuestros muchachos un canto permanente, una manera joven, sencilla y sonriente de vivir añoranzas de las cumbres, de las fuentes, del aire libre, gusto por el esfuerzo, y elegancia en el servir alegre.

. HIMNO SCOUT NACIONAL

Siempre listos y alegres marchemos,
Bajo el cielo del diáfano azul;
Bese el sol tropical nuestra frente,
Con el áureo fulgor de su luz.

Juventud, juventud, adelante,
Firme el paso y erguida la frente,
Con alegre sonrisa en los labios,
Y en el alma una eterna ilusión.

Dominando el lejano horizonte,
Escalemos las altas montañas,
Al compás de los himnos triunfales,
El hogar, a la patria y a Dios.

Como símbolo fiel de la idea,
Sobre el mar, la llanura y el monte,
Flote el viento la santa bandera,
Que en sus pliegues palpita el honor.

Su color es color de esperanza,
Y el callado rumor que la envuelve,
Es la voz de la madre que canta,
Con arrullo de cándido amor.

Juventud, juventud, adelante,
Firme el paso y erguida la frente,
Con alegre sonrisa en los labios,
Y en el alma una eterna ilusión.

Dominando el lejano horizonte,
Por la vasta llanura avancemos,
Como nobles soldados cantando,
Al hogar, a la patria y a Dios.



2. VALS SCOUT

Con entusiasmo sincero,
Con alegría mayor,
Trabajo de Enero a Enero,
En los campos del honor. (bis)

Es Cristo mi compañero,
Me hace invencible su amor,
Tra la la

Adelante, marchemos a triunfar,
Que el Escultismo ha de conquistar,
Al colegio y al hogar.

De la lealtad campeones,
Y titanes del honor,
Son de B.P. las legiones,
Glorias al fundador. (bis)

Canten todas las naciones,
A su fundador, es B.P., es B.P.
Adelante, marchemos

3. VIEJO UNIFORME.

Viejo uniforme,
Cuanto tiempo ha pasado,
Cuanto recuerdos,
Haces tu revivir,
Cuanto canciones,
Paso a paso he cantado
Que no olvidaré.

Subiendo las altas cumbres,
Por los caminos que besaba el sol,
Mil flores desconocidas,
Te acariciaban sin hacer rumor.

Sobre las dunas,
Del desierto infinito,
Sobre las olas,
Del cerúleo mar,
Siempre contigo,
Incansable he marchado,
Sin desesperar.

Subiendo las altas cumbres.....

Siempre contigo
como en tiempos lejanos,
bajo la lluvia, bajo el cielo azul,
al campamento si lo quiere,
el destino volveré aún.

Viejo uniforme cuéntame y habla,
De mi juventud.



4. FLOR DE LIS.

Flor de lis, flor de lis dorada,
Que nació en mi pecho,

Y sin ser sembrada. (bis)

Oh flor de lis,
Quién iba a pensar,
Que en toda mi patria,
Ibas a brillar, ibas a brillar.

Flor de lis, flor de lis dorada,
Que nació en mi pecho,
Y sin ser sembrada. (bis)

Nuestro fundador,
Por algo escogió,
Este bello emblema,
Que a todos unió,
Que a todos unió.

5. FURATENA.

Un fuego sacro,
Se ha encendido en Furatena,
Somos hermanos, es nuestro lema,
Los corazones que alimentan,
Esta hoguera, de la alegría,
Y la hermandad.

Los ríos se unen y forman la mar,
Unamos nuestras almas,
En pos de un ideal,
Alegres y valientes, sabrán luchar,
Por Dios y por Colombia,
Hasta triunfar.

Scouts leales.

Patrullas vamos,
Que llamándonos se yerguen.
Las recias cumbres de las montañas,
Su audaz altura,
nos invita a conquistarlas.
Al aire puro, el claro sol.

El Scout es valiente.,
El Scout es leal,
El scout lucha siempre,
Por un noble ideal,
Por Dios y por Colombia,
Hasta morir,
Cumpliendo nuestro lemas,
"Alegres servir".

Scouts valientes.

Sobre las tiendas,
Montan guardia las estrellas,
Cerremos filas, junto a la hoguera,

Mientras el fuego,
Con amor chisporrotea.
Cantemos junto nuestra unión.

Los ríos se unen y

6. LA BUENA ACCION.

Oh que feliz, hoy me siento yo,
Después de hacer, una buena acción,

Juré cumplir, mi promesa y ley,
Defender, al pobre y al rey.

OH que feliz, cuando veo la luz,
La luz de Dios, en mi corazón.

En el cielo azul, localizaré,
La cruz del sur, y la observaré.



7. ABELACHAU.

Una mañana de sol radiante,
Abelachau, aabelachau, abelachau,
Chau, chau, chau.

Una mañana de sol radiante,
Salí a buscar al hombre sol.

Es mi deseo seguir luchando,
Abelachau, abelachau, abelachau,
Chau, chau, chau,
Es mi deseo seguir luchando,
Por la justicia y por la paz.

Y si yo muero en el combate,
Abelachau, abelachau, abelachau,
Chau, chau, chau,
Y si yo muero en el combate,
Toma en tus manos mi ideal.

Soy Boy Scout toda la vida,
Abelachau, abelachau, abelachau,
Chau, chau, chaau,
Soy Boy Scout toda la vida,
Y Boy Scout voy a morir.

8. OH SARI MARE.

OH sari maré viejo amigo del ayer,

En mí tu recuerdo vive,
Mi amor es más fuerte que el viento, y que la luz,
Que no pueden dejar de existir.

Hoy quiero volver a mi buen Transval,
Bello lugar de ensueño,
El viento perfumado,
en los vientos de verdor,
por siempre de amor nos habla, (bis)

9. LOS COMANDOS.

Los comandos se han marchado
antes del alba,
por las calles solitarias del lugar,
y mi amor ha gemido con sus pasos
por el borde del valle del río Rojo.

Coro.

Oh señor, todo gira entre tus manos
Donde voy, oh señor no lo sé,
OH señor todo gira entre tus manos
Pero quiero encontrar a los comandos.

Los comandos aprendieron en el bosque,
Que los panes se comparten con amor
Y mis manos se han abierto a los otros
Por el borde del valle del río rojo,

Coro.

Los comandos han llegado por el pueblo
A sus brazos todo el valle se plegó,
Y mis ojos contemplaron el embalse
Por el borde del valle del río rojo.

Coro,

Los comandos han cantado a plena voz
Que la vida se domina trabajando,
Y mi voz se ha unido a su canto,
Por el borde del valle del río rojo.

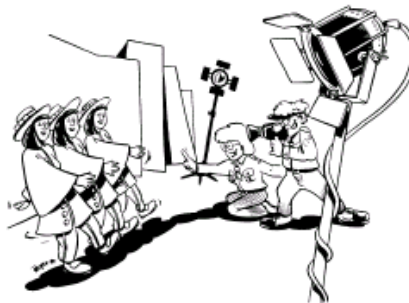
Coro.

Los comandos prometieron su volver,
Hoy en día nuestros pies pisan la hierba
Y mi alma se ha entregado al servicio
Por el borde del valle de río rojo.

10. MONRIVER.

Allá a lo lejos se divisa un campamento,
Entre los bosques se enmarca

El cielo azul.
Un río cruza silencioso por el valle,
Como testigo de una gran actividad
El humo sube a reunirse con las nubes
Y la fogata alza ya su llama al sol,
El viento silva melodioso entre las ramas
Y con sus notas nos invita a cantar
Un as de guía nos salvará del peligro
Un nudo llano unirá nuestra amistad
Un ballestrinque sostendrá
Siempre la barca
Para en el mundo no ir a sucumbir.
Siempre unidos lograremos nuestro lema.
De nuestra iglesia y nuestra
Patria defender
Y de servir con amor a nuestro prójimo
Haciendo siempre
Una buena acción por él.



11. ARRULLO.

El sol se oculta tras los trigales
Cuando las aves vuelan al sur
Tras las montañas rojas las nubes
Tibios los aires y un cielo azul.

CORO.

Y entre los bosques se oye el lamento
De un campamento que canta al son
De una guitarra que entre sus cuerdas
Vibran las notas de esta canción.

El cielo cubre con manto oscuro
Las claras nubes y el limpio azul
Tristes estrellas asoman cuando
Pardea la tarde con negro tul

12. HIMNO DE LOS PRELIMINARES.

Siempre listos estaremos
Al servicio de B.P.

Marcharemos entusiasta
A nuestro preliminar.

CORO

En el campo aprenderemos
A forjar nuestro ideal
Y entre todos luchemos
Por nuestra hermandad mundial.

Será muy dura la prueba
Y mucho hay que trabajar
Sin embargo alcanzaremos
A llegar hasta el final.

Coro

13. CUANDO SE VEN.

Cuando se ven (bis)
Scouts marchar (bis)

Cuando se ven Scouts marchar
Quisiera estar también en sus filas
Cuando se los ve marchar.

Barra feliz (bis)
E infernal (bis)

Barra feliz e infernal
Quisiera estar también
En sus filas cuando se les ve marchar.



14. YA LLEGO, PUN.

CORO

Ya llegó pun

Ya llegó pun
Ha llegado la tropa a acampar
Con las carpas, los morrales
Y los corotos de la cocinaina
Sácata pun si es.

Con los espaguetis
Haremos sombreros
Dejando agujeros
De ventilación.

Coro.

Con las papas
Tejemos insignias
Y haremos hebillas
Para el cinturón.

Coro.

Con los frijoles
Haremos zapatos
Que son aparatos
De la digestión

Coro.

15. CANTO DE LA PROMESA.

Delante del señor mi Dios
Y por mi honor
Me entrego eternamente
A ti señor

Prometo amarte sin cesar
Cada vez más
Y guardar mi promesa
Hasta el final (bis)

Prometo con tu gracia
Y por mi honor
Ser siempre fiel a mi patria
Y a ti señor.

Cumplir con alegría
La ley Scout
Acepta mi promesa
Señor Jesús (bis)

16. SEMBRADOR DE AMOR.

Vengo de donde el viento
Voy para donde el sol

Libre de pensamiento
De nacimiento soy soñador (bis)

Pájaro enamorado
Si sabes de pasión
Préstame una tonada
Para ponérsela a mi canción
Que es para mi adorada
Para llevarla hasta su balcón.

CORO
Sembrador de amor (bis)
Libre de pensamiento
de nacimiento soy soñador (bis)

Sueño con la montaña
Sueño con tu calor
Sueño que en la mañana
Por mi ventana
Nos baña el sol (bis)

Coro.



17. EL SCOUT COLOMBIANO.

CORO.

La consigna del noble escultismo
Hoy nos llega por toda la patria
Escalemos la cima adelante de ser
Libres enfaustos de gloria.

Recordemos con himnos alegres
Las alturas y campos dorados
Nuestra copa arrogante y altiva
Va llevando un mensaje de paz
Una voz nos conduce primero
Donde todos querremos llegar
Y pongamos allí la bandera
En la carpa también brillara.

Coro

Escalemos las altas montañas
Con bravura y con gran decisión
Ayudando el lobato que quiere
Con nosotros también escalar adelante
adelante muchachos
que la vida nos llena de fé
en el campo sentimos la gloria
que nos une en un solo ideal

Coro.

18. AL CAMPAMENTO.

Ya pronto acampare y entonces jugaré ¡Que hermoso!
Con mi patrulla iré y el fuego encenderé ¡Dichoso!
Toda la tropa irá todo lo aprenderé ¡Glorioso!
Siempre listo estaré para de í aprender lo que me enseñes oh ¡Buen jefe!

19. SER SCOUT.

Ser scout, es tener valor,
para decir que no,
a mi egoísmo ciego y vivir,
una entrega total,
eso es saber amar,
y ser feliz.

No, no cambiaré,
no, no cambiaré,
aunque, los que odien sean más
que me importa a mi,
amando, se puede construir
un mundo nuevo y
sonriendo se puede conquistar
un triste corazón.

Con cada sonrisa nueva es,
una nueva canción,
nueva canción, nueva canción.

20. GUARDA TUS PENAS

Guarda tus penas
en el fondo del morral
y ríe ya

Ponte contento y así vencerás
la dificultad.

Siempre has de estar alegre
nunca triste estarás NO!

Guarda tus penas
en el fondo del morral
y ríe ya.



21. NUESTRA FLOR DE LIZ.

La mañana es clara y el cielo azul
avancemos, caminemos
y al final de la marcha nuestra
Flor de Lis, nos guiara al campamento a
descansar

CORO

Alumbremos el sol, que ilumina
el campamento con su luz,
para hacer lo mejor, siempre listos para
hacer la buena acción

En la tarde roja se pone el sol
Y entonces una canción.
Su ritmo nos llega hasta el corazón.
Y volveremos así con ilusión.

Coro.

22. EL BOGA SCOUT.

Una mañana hermosa fuimos todos a
acampar (bis)
En busca del aire puro y un picacho que
escalar (bis)

CORO.

Vamos todos, todos a acampar
Vamos todos, todos a acampar vamos
todos, todos a acampar

El humo sube y se pierde
en el cielo azul turquí (bis)
la naturaleza es bella,
yo me siento muy feliz (bis)

Coro.

En el lejano horizonte
ya se escucha una canción(bis)
Es un ritmo muy alegre
que nos llena de emoción (bis)

Coro

23. VALDERI.

Yo conozco un gran juego
que aquí las voy a enseñar
es de chicos y de viejos
y es muy fácil de jugar(Bis)
(vamos a jugar)
Valderi, valderá(bis)
Ja, ja, ja, ja, ja, ja,
Valderi, valderá
y es muy fácil de jugar.

Hay que ir por un camino
y parar para acampar
y en fogatas por la noche
felices vamos a estar.

Unidos como hermanos
uno nunca dice adiós
porque siempre tiene amigos
bajo el gran cielo de Dios.

24. AVANZAN LAS PATRULLAS.

Avanzas las patrullas, a lo lejos, adelante
Avanzan las patrullas
al toque del tambor. Adelante!

CORO

Juntos escalemos la montaña altiva juntos
escalemos el picacho azul; solo los cóndores
sobre nuestra frente, giran majestuosos
sobre el cielo azul.

Con el morral al hombro
a lo lejos, adelante,
con el morral al hombro
la tropa ya marchó. Adelante!

Coro.

Descubre el campamento a lo lejos,
Adelante,
Descubre el campamento
el humo del fogón. Adelante!

Coro.

Las carpas se divisan a lo lejos. Adelante las
carpas se divisan bruñidas por el sol.
Adelante

Coro.



25. RUN RUN DERI DERA

CORO.

Rú rún derí derá
Rún rún derí derá
Rún rún derí derá

Los lobatos, obedientes,
al viejo lobo escucharán,
si quieren que su manada,
llegue pronto a triunfar.

Coro.

Los scouts, siempre alegres,
se preparan a jugar,
al hermoso juego escultista
que Baden Powell supo crear.

Coro.

Los Rovers, siempre alertas,
van dispuesto a luchar,
por su lema y su conquista,
servir a la humanidad.
Coro.

Los Scouter, penacho rojo,
verde o púrpura van han de ser, significan
sacrificio,
norman que han de tener
Y por eso, que el Escultismo,
en tres ramas se dividió
y hace años que en el mundo,
el movimiento Scout triunfó.

Desde entonces, de continuo
el Rún Rún Scout tú oirás,
y se acabarán los juegos,
con el Derí derá.

26. YO QUIERO IR AL BOSQUE.

Yo quiero ir al bosque (bis)
Quiero mirar el fuego (bis)

Y oír el eco (bis)

Eco

Como me llama (bis)

Y oír el eco de mi canto

En la montaña (bis)

27. CANCIÓN DE LOS DIPLOMA.

CORO.

Por la carretera,
Que placer, que gusto dá,
Por la carretera,
Que placer marchar,

El diploma insignia,
Que suele acreditar,
Que el que lo lleva encima
Es un Scout verdad.

Pero el muchos lleva,
Suele hacerlo de pega.

Coro.

El que cesteá en la hierba,
Se le hace acampador,
El que huye si le pegan,
Se le hace corredor,
Si lava la vajilla,
De cocinero insignia.

Coro.

Si le picó una abeja,
Se le hace apicultor.
Si la pala maneja,
Se le hace agricultor,
Y si es todo un tipo,
Tipógrafo se hizo.

Coro.

Si un día el viento arrastra
Algún explorador,
Se le otorga sin falta
Diploma de aviador
Si se salvó del viento,
Se da de salvamento.

Coro.

Y como no queremos
que aquí suceda así,
desde hoy trabajaremos
con grande frenesí,
y solo bien ganado
será un diplomado.



28. LA EXCURSIÓN.

Sosteniéndose con su bordón
Al marchar.
Asomándose con sus mochilas,
ni saben donde van.

También llevan las carpas,
Las cuerdas y un buen azadón,
Y además un, un galón de gas
Para hacer fuego mejor.

Esta excursión, ya ya va a terminar
Menos mal,
Todas las mo-chi-las al llegar
Se sientan a descansar.

Para encender el fuego,
Un palo frotan al galón
Es un mé-todo fenomenal
Para estar de buen humor



29. LA MARCHA DEL YUPI YUPI.

Los Scouts marchamos entusiastas
Nuestros morrales muy repletos van
Tomaremos aire puro en las
montañas y nuestras penas
muy lejos se irán.

Cantando aya, yupi yupi aya
Cantando aya, yupiyupi ya
Cantando aya, yupi aya yupi
Yupi yupi ya

En las noches fuego encenderemos y las
estrellas testigos serán
De los cantos que
alegres entonaremos
y de monte en monte se oirán,

30. DAME LA MANO.

No importa de que tropa vengas,
Si tenemos el mismo ideal,
Si tu corazón es como el mío

CORO.

Dame la mano y mi hermano serás
Dame la mano, dame la mano,
Dame la mano y mi hermano serás.

No importa de que grupo (localidad, región,
Ciudad, etc..) vengas,
Si tenemos el mismo ideal,
Si tu corazón es como el mío
Dame la mano y mi hermano serás.

Coro.

31. SUSANA.

A las seis de la mañana,
Cuando va a salir el sol,
Levantamos los morrales
Y nos vamos de excursión.

Boron bon bon
Susana no llores más por mí
Que me voy por la mañana,
Y en la tarde estoy aquí.

Tres mil kilos de equipaje,
Pa´ seis horas de acampar
Tres kilómetros de altura,
Sobre el nivel del mar,

Boron bon bon
Susana no llores más por mí
Que me voy por la mañana
Y por la tarde estoy aquí.

32. SOY UN SCOUT.

Soy un Scout (2)
De corazón (2)
Acamparé (2)
Con ilusión (2)

Al monte iré (2)
Leña traeré (2)
Nudos haré (2)
Con precisión (2)

Cocinaré (2)
En gran fogón (2)
Y dormiré (2)
En gran colchón (2)

Promesa y ley (2)
Yo cumpliré (2)
Y a diario haré (2)
Mí buena acción (2)



33. YA COMIENZA EL CAMPAMENTO.

CORO.

Ya comienza el campamento
Y todo es felicidad,
El señor es nuestro aliento
Y nos protege de verdad.

Cada bandera saluda a los vientos
Y se oye seco el chirriar del fogón
El humo sube y se pierde en el aire
Y la sonrisa en toditos sin cesar.

Coro.

Los unos traen la leña y el agua
Los otros arman las carpas al sol
Mientras los otros hacen el fogón
Y la sonrisa en toditos sin cesar.
Coro.

Primera noche que frío y que susto
Pero al momento no se oye ni un grillo
Al otro día el sol nos despierta
Y bendecimos al señor que nos lo da.

Ya se acabó el campamento y todo
Fue felicidad.
El señor fue nuestro aliento
Y nos protegió de verdad.

34. ESTOLA.

En la quietud de un bosque
Sin igual.
Se oye el rumor de una alegre
Canción.
Que alrededor del fuego y del
Calor.
Cantad los Scouts henchidos de
Emoción ¡hey;
Estola, estola, estola, punta estola
Punta estola (bis).
Pun, pa, pun.
Junto al arroyo canta el ruiseñor
Se une al oír de esta alegre
Canción.
Que alrededor del fuego y del
Calor.
Cantan los Scouts henchidos de emoción.

Estola, estola, estola.....

35. SE VAN LOS BOYS SCOUTS.

Se van los boys Scouts,
Se van, se van (bis)
Se van al monte ha hacer
Sus cosas raras se queda
Mi morena la que me miraba.
Me mira y me remira, si, si, si,
Con mirada de amor.
Y yo le digo, le digo a mi
Morena que me acompañe al
Monte hacer mis cosas raras (bis)
Al bosque yo no iré, no iré, no iré
No iré, no iré, no iré.
Por que en el bosque siempre se
Come mal, siempre se come mal y
Se duerme en el suelo. (Bis)

Tu dormirás en un lecho de flores
Con treinta y dos Scouts que te
Hablaran de amores (bis)

36. EL SILBIDITO.

El día que yo me case ha
De ser a gusto mío (bis)
Saldré cantando al balcón
Y me pondré a silbar.

CORO.

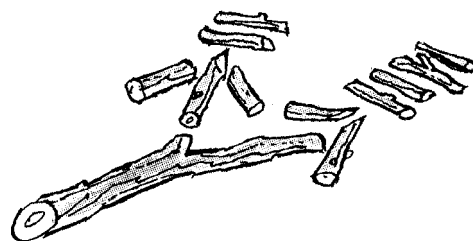
Pío, pío, pío, papiro papio
Pío, pío, paparapapa.

Muerto de hambre y sin cenar
Y titiritando de frío (bis)
Estoy paseando y paseando
Solo por hacerte

Coro.

Y aquí termina la historia
De aquellos amores míos (bis)
Ella se marchó con otro y yo
Me quedé haciendo

Coro.



37. GRILLITO.

Iba un grillito por la sabana
Cantando alegre con frenesí
Y la grillita enamorada le dijo
Al grillo chiqui, chiqui

Oye grillito si tú me amas
Vete alla en el rancho dond nací
Dame una pata, dame la otra
Y junto haremos chiqui, chiqui

Una mañana que andaba cojo
Sobre un tronquito se recostó
Y cuando iba a limpiarse un ojo
Vino una vaca y lo espachurró.

38. DANZA DE RINGO.

Había un vaquero que tenía un perrito,
perrito.

Ringo era su nombre,
Había un vaquero que tenía
Un perrito,
Ringo era su nombre,
R-i-n-g-o. Ringo era su nombre,
R-i-n-g-o, Ringo era su nombre,

39. GUILLERMO TELL.

Guillermo Tell, a pata pelá
Con gran valor, a pata pelá
A los cosacos les dio la
Libertad, a pata pelá.

Y los cosacos, a pata pelá
Agradecidos, a pata pelá
Le regalaron un frasco
De mermelada, a pata pelá

Santiago Watt, a pata pelá
El inventor, a pata pelá
De la primera máquina a vapor
A pata pelá

Que la inventó, a pata pelá
Con el hervor, a pata pelá
De una tetera en un día de calor
A pata pelá
A pata pelá
A pata pelá
A pata pelá

40. ORTAN CHIVIRI.

Ortan chiviri (bis)
El janja de la maskisquis
Ortan chiviri manu
Macafuchi Fucacachi

FUCACACHIVIRIMACAUCA

Macafichi Fucacachi
FUCACACHIVIRI-MACAU

Somos los indios salvajes
De ka tribu de la cobra
Que venimos con nuestros trajes
A empezar la gran función.



41. LA MAR ESTABA SERENA.

La mar estaba serena
Serena estaba la mar (bis)

La mar astaba sarana
Sarana astaba la mar (bis)

Le mer estebe serene
Serene estebe le mer (bis)

Li mir istibi sirini
Sirini istibi li mir (bis)

Lo mor ostobo sorono
Sorono ostobo lo mor (bis)

Lu mur ustubu surunu
Surunu ustubu lu mur (bis)

42. EN ALTA MAR.

En alta mar había un marinero
Que la guitarra gustaba de tocar
Y cuando se acordaba de
Su novia querida cogía su
Guitarra y poníase a cantar

En alta mar, en alta mar, en alta mar

Pero una tarde los zapatos mojados
En la escalera le hicieron patinar
Cayose la guitarra y rompió cele
Una cuerda, Y desde ese día
No pudo más tocar.

En alta mar, en alta mar, en alta mar.

43. ELEFANTE.

Un elefante se balanceaba sobre la
Tele de una araña
Como veía que resistía
Mando a buscar un compañero.
Dos elefantes se balanceaba...

44. EL BUEN DUQUE JUAN.

El buen duque Juan
tenia hombres mil
subía la montaña y
bajaba otra vez
y así como subes tu
y así como bajo yo
en la mitad del camino
ni subes tu ni bajo yo

45. SI TIENES GANAS

Si tú tienes muchas ganas
De aplaudir, PLAS, PLAS (bis)
Y si tienes la razón y no
Hay oposición, no te quedes
Con las ganas de aplaudir,
PLAS, PLAS,(bis)

Luego silbar, reír, patear, etc.,.

46. YO TE DARE.

Yo te daré
Te daré niña hermosa,
Te daré una cosa, una cosa
Que yo solo se café

Ya ta dará ta dará
Ta dará naña harmasa
Ta dara ana casa, ana casa
Qua ya sala sa café

Luego con la E, I, O, U.

47. CATAFAL.

Catafal, catafal,catafal
Fal, fal, fal,
Planchun, planchun, planchun.
Chalarai, chuchanga y capirunga
Chuchangalaria, chuchangalaria (bis)
Piringa, piringa, pirún, pirún, pirún.

Y en la mitad del puente
Y en la mitad, mitad (bis)
Pusieron dos faroles
Con cañas de pescar
Correrá, correrá

Chepela correrá. (bis)

Dicen que viene reina
Pilao a visitar (bis)
Y el príncipe chiquitico
Con ella venirá
Correrá, correrá
Chepela correrá (bis)



48. EL CERRITO

Por detrás de aquel cerrito
Viene un indio a la carrera
Más atrás viene la india
Levantando polverera

CORO.

Talís man de tachi rumaca
De gama medru
De tasa nesasa
De tecla meneca de talisai
De talismán de tachiriqui
Oh de tachirigui.

La india le dice al indio
Por que estas tan amarillo
Por comer guayaba verde
O por miedo a tu marido.

Coro.

49 MARINERO.

CORO.

Marinero que vas a la ve-lala,
A la ve-lala, a la ve-lala.
Marinero que vas a la ve-lala,
A la vela y al timón.

De tu puerta a mi puerta (bis)
No hay más que un paso (bis)
Si quieres pasa y pasa (bis)
Que yo no paso (bis)

Coro.

Por donde vas a misa (bis)
Que no te veo (bis)

Voy por un caminito (bis)
Que han hecho nuevo (bis)

Coro.

Yo no bebo más agua (bis)
De tu tinaja (bis)
Porque he visto una rana (bis)
Que sube y baja (bis)

Coro.

Corazones partidos (bis)
Yo no los quiero (bis)
Que cuando doy el mío(bis)
Lo doy entero (bis)

Coro.

50. LA TIA MONICA.

Tenemos una tía, la tía Mónica
Que cuando va al mercado
Le hacemos tra la la

Y así baila la pluma
La pluma baila así (bis)

Y así baila el sombrero
El sombrero baila así (bis)

Y así baila el toquito
El toquito baila así (bis)

51. BATELERA.

Es un delicioso lago
De verde y frondosa orilla
En una frágil barquilla
La otra tarde me embarque

CORO.
Suelta el remo, Batelera
Que me altera tu manera de bogar
Suelta el remo y ven a mis
Brazos que no temo naufragar (bis)

Amar es muy delicioso
Y más a orillas de un lago
Con paisajes tan hermosos
Lo mejor para el amor.

Coro.

52. BARTOLO.

Ay Bartolo, que linda es la vida
En francés, Ay Bartolé.....
En italiano, Ay Bartolini.....

En alemán, Ay Bartolshen.....
En portugués, Ay Bartolao...
En polaco, Ay Bartolosky.....
En ruso, Ay Bartoloff.....
En holandés, ay Bartolahen..
En inglés, ay Bartolenglish.....
En chileno, Ay Bartoché.....
En antioqueño, Ay Barto-pues.
En opita, Ay Barto-ole.....
En pastuso, Ay Barto-pss.....
En caleño, Ay Barto-vea.....
En cachaco, Ay Barto-ala.....
En costeño, Ay Barto-ñero.....
En pereirano, Ay Barto-phus....



53. CARRASCAL.

CORO.
Carrascal, carrascal
Que bonita serenata
Carrascal, carrascal
Que me estás dando la lata.

En el mar se hundió un barco-arco
Y en el iba mi suegra-egra
Por eso los tiburones-ones
Tienen la sangre negra-egra.

Coro.

El día en que mi suegra se muera-era
Que gusto el que se va a dar-ar
Viajando por Barranquilla-illa
En un barco funeral-al

Coro.

Con un hueso de aceituna-una
Voy hacer un barquichuelo-elo
Para mandar a mi suegra-egra
Más allá de los infiernos-ernos

Coro.

Ayer pase por tu casa-asa
Y en la puerta un burro había-ia

Creyendo que era tu hermana-ana
Le dije adiós vida mía-ia

Coro.

Dicen que todas las suegras-egras
Las van a tirar al mar-ar
Y la bruta de la mía-ia
Esta aprendiendo a nadar-ar

Coro.

La mujer es el piloto-oto
El marido el capitán-tan
Los hijos los malos vientos-entos
Y la suegra el huracán-can

Coro.

Si por ti pierdo la vida-ida
No me coges de improviso-iso
También por una manzana-ana
Perdió Adán el paraíso-iso

Coro.

Ayer de noche a mi tío-io
Lo confundí con un gato-ato
Del susto le hice dos tiros-iros
Y por nada que la mató-ato
Coro



54. JUAN, PACO, PEDRO DE LA MAR.

Juan, Paco, Pedro de la mar
Es mi nombre así,
Y cuando yo me voy,
Me dicen lo que soy,
Juan, Paco, Pedro de la mar
Tra, la, la, la, la, la, la, la.

55. MI BARBA.

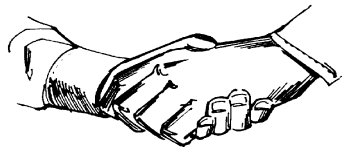
Mi barba tiene tres pelos,
Tres pelos tiene mi barba,
Si no tuviera tres pelos,
Dejaría se ser mi barba.

56. PERIQUITO.

Periquito, periquito
Se parece a su papá
Por arriba, por abajo

Por delante y por detrás

Luego con: A, E, I, O, U.



57. EL ARTISTA.

Yo soy un artista
que vengo de París.

Tu eres un cuentista,
Que no has estado allí.

Y ser tocar muy bien.
Y nosotros también.

Toco el acordeón,
Fon, fon, fon.

Luego: trompeta, tambor, violín, etc..

58. EL CUERPO HUMANO.

Cabeza, hombro, pierna, y pié
Pierna y pié (bis)
Ojos, oído, boca y nariz (bis)
Cabeza, hombro, pierna y pié
Pierna y pié (bis)

59. ALBER MUSICAT.

Alber musicat (bis)
Do che fa de lander (bis)
As bombirler (bis)
Y le llaman sumba sa (bis)

Sumba, sumba, sumba sa
Sumba, sumba, sumba sa (bis)

Alber musicat (bis)
Do che fa de lander, (bis)
As bombirler (bis)
Y le llaman trompeta

Pa, pa, ra, pa, pa, ra, pa, pa, pa
Pa, pa, ra, pa, pa, ra, pa, pa, pa (bis)

Y le llamaban pianola.....
Y le llamaban viola
Y le llamaban tambora

60. SOLEDAD.

Entre bosques y prados,

Un caserío esta.
Allí vive dichosa,
Una chiquilla hermosa
Y que se llama Soledad, Soledad
Y que se llama Solead
La ra la la la ra la la
La ra la la la ra la la la

La ra la la la ra la la
Y se llama Soledad

Sole, sole, soole sole
Como me gusta tu nombre Soledad
Sole sole soole sole
Nunca sola estarás más.

Y cuando pasas Soledad
Me alegra una barbaridad
Ay mi, ay no ay nooa (bis)

61. LLAMADA AL FUEGO.

Venid, la noche ya llegó
La sombra ya cubrió
La tierra que reposa

Venid que pronto va a empezar
El fuego a iluminar
La noche silenciosa.

62. YA ESTA ARDIENDO.

Ya está ardiendo (bis)
El fuego (bis)
Vengan todos (bis)
Con gozo a cantar

63. ANIKUNY.

En las noches cuando la luna
Como plata se eleva,
Y la selva ilumina,
Y también la pradera,
Viejos lobos de la tribu
Cantan al gran espíritu
Al espíritu del fuego

Anikuny, ua, ua, ua,
Ua ua ua nika ua ua ua
Ea la uny virsivy (bis)

Anikuny, anikuny.....

64. PARIS SE QUEMA.

Paris se quema, se quema Paris(bis)
Paras sa cama, sa cama paras (bis)
Luego con E, I, O, U.

65. LA FOGATA.

Vamos a iniciar resta fogata
Con animo y con brío
Que nos hará nacer,
Espíritu de amor y de armonía
Recuerdos de alegrías
Y a no desfallecer.

Hermandad al calor de la hoguera
La firmeza del fuego al, arder
Dará la luz que estará alumbrando
Ese compromiso que quise yo hacer.

En torno de una fogata,
Nuestra pena olvidaremos,
En torno de una fogata,
Siempre feliz estaremos
Nuestra hermandad forjaremos.

En torno de una fogata,
En torno de una fogata,
Nuestra pena olvidaremos, ole!!



66. FUEGO.

En campamento junto
A la fogata quiero yo cantar
Fuego, Fuego
Lléname de tu calor.

Junto ala hoguera
Nuestros corazones
Arden de pasión
Fuego, Fuego
Lléname de tu calor.

67. FOGATA.

Cada fogata enciende ya
La llama de amistad mundial
La dicha de encontrarnos hoy

Toda la vida durará
Y si al morir las llamas
Quisiéramos aquí quedar
Pero como esto no ha de ser
Otra vez hemos de volver.

68. HIMNO DE LA MANADA.

Buscad en la manada
Valor y alegría
Buscad en la manada
Siempre lo mejor
CORO.

Todo por amor
Nada por la fuerza
Siempre lo mejor
Siempre lo mejor

Akela nos enseña
Subida en la peña
El lobo que se empeña
Logra lo mejor.

Mira que al lobo arisco
Domó San Francisco
Vayamos al aprisco
de nuestro señor

escucha al viejo lobo
no te hagas el bobo
escucha al viejo lobo
para ser mejor

formemos las seisenas
formando cadenas
las almas que son buenas
logran lo mejor

Coro.

69. EL LOBATO MEON.

En campamento un lobato,
Chin chin (bis)
La colchoneta meó
Pirurirurin piruriruron,
La colchoneta meó

Tan grande fue la meada,
Chin, chin (bis)
Que un barco allí naufragó
Pirurirurin piruriruron,
Que un barco allí naufragó

Los lobaticos al agua,
Chin, chin (bis)
Salvaron la tripulación
Pirurirurin piruriruron

Salvaron la tripulación

Y aquí termina la historia
Chin chin (bis)
De un lobatico meón
Pirurirurin piruriruron
De un lobatico meón.



70. HIMNO DEL LOBATO.

Mowgli rana, corre y salta,
Con los lobos va a caza,
Valerosos por la jungla,
Nada teme a Shere Khan.

En la roca del Consejo,
Sabe hacer el gran clamor,
Y ha aprendido a no hacer caso,
De los monos Bander-log.

Como Akela lo protege,
Fue admitido en Seeonee,
Y él a todos va enseñando
Poco a poco sonreír.

Obedece al viejo lobo,
Dice siempre la verdad,
Siempre alegre y siempre a punto,
Siempre ayuda a los demás.

71. HIMNO DE LOS LOBATOS.

Compañeros y amigos lobatos
Entonemos con mucho fervor
Nuestro lema hermoso y heroico,
Lo mejor, lo mejor, lo mejor.

Viejo Akela, tu voz escucharemos
Pues encierra experiencia y amor
Y hoy tus lobos repiten en coro:
Lo mejor, lo mejor, lo mejor.

72. UN LOBATICO SE BALANCEABA.

Un lobatico se balanceaba
Sobre la torre de vigilancia,
Como la torre se resistía
Fueron a llamar otro lobato.

Dos lobatos se balanceaban
Sobre la torre de vigilancia,
Como la torre se resistía
fueron a llamar a otro lobato.

Tres lobatos se balanceaban
Sobre a torre de vigilancia,
Como la torre se resistía
Fueron a llamar a la manada.

73. LA FLOR ROJA.

La flor roja nos alumbrara,
Manada danza en derredor,
Danzando lobos vuestra ley contad
Con el calor del sol.

Tu yo somos hermanos
y del mismo cubil,
tu rastro va junto a mi rastro
mi caza es para ti.

Las lecciones de Baloo escuchad
Manada danza en derredor,
Sabrosa caza así conseguirás,
Con el caer del sol.

74. LA SANTA CAALINA.

La Santa Catalina
Pirirín, pirirín, pin pon,
Era hija de un rey (3)
Pun, chis, guas, gory, gory, gory
Pirirín, pin, pao eeeeeeeeeeyyyyyyy?

Su padre era un pagano
Piririn. Piririn pin pon
Pero su madre no (3)

Un día mientras rezaba
Pirurin piririn pin pon
Su padre la encontró. (3)

Qué haces Catalina
Pirurin pirurin pin poon
En esa posición (3)

Le rezo a Dios mi padre
Pirurin pirurin pin pon
Que no conoces tú (3)

O dejas de rezar
Pirurin pirurin pin pon
O yo te mataré (3)

Sacando la pistola
Pirurin pirurin pin pon
Tres tiros le pegó (3)

Los Ángeles del cielo
Pirurin pirurin pin pon
Cantaban hosana.....



75. UN NUEVO AMANECER.

Vamos hacia lograr unidos un nuevo
amanecer todos sin importar
La raza, el idioma o el lugar
No habrá fronteras
ni puertas que cerrar
Seremos uno solo y el nuevo amanecer
florecerá

CORO

Por un mundo mejor luchemos
Por un mañana de paz
Para sentir una sola América
Para crecer cada día mejores
Y en una mano encontrar
La fuerza de unión que
al mundo puede cambiar (bis)

América, América, futuro,
esperanza y libertad
América, América, semilla
De un nuevo amanecer.

América, América, futuro,
esperanza y libertad
América, América semilla
De un nuevo amanecer.

Coro.

Por un mundo mejor luchemos
Por un mañana de paz
Para sentir una sola América.
Para crecer cada día mejores
Y en una mano encontrar
La fuerza de unión que
al mundo puede cambiar. (bis)

América, América, América.





76. LOBATO FANFARRON.

Lobato que sale de marcha
 Con mochila y con bordón, oe, oa
 Que presume de escalador y no
 Tiene ni noción, oe, oa.
 Al pasar por el camino la cuerda
 Se le rompió, oe, oa
 Y por eso le llamamos el lobato fanfarrón, oe,
 oa.

CORRO.

Fanfarrón, fanfarrón, lobatico
 Lobatico fanfarrón (bis)

Quien quiere hacer el almuerzo
 El viejo lobo grito oe, oa.
 Al estar lista la sopa la paila
 Se le volcó oe, oa.
 Y el lobatico fanfarrón sin almuerzo nos dejo
 oe, oa.

Coro.

Nos vamos de campamennt0o
 El secreto es dormir bien oe,oa.
 Debemos llevar pijamas, plásticos
 Y un cobertor oe, oa.
 Por andar de perezoso las
 Tres cosas olvidó oe, oa.
 Y el lobato fanfarrón en la noche tiritó oe, oa.

Coro.

El que la ley nos enseña es
 Un oso muy panzón oe, oa.
 Para aquel que no la aprenda
 Cocotazos a montón oe,oa.
 Esta es la triste historia del
 Lobato fanfarrón oe, oa.
 Que por andar de perezoso
 Una paliza se llevó oe, oa.

Coro.



77. EL CAMINNO DE LA VIDA.

De prisa como el viento van pasando,
 Los días y las noches de la infancia;
 Un ángel nos depara sus cuidados
 Mientras sus manos tejen las distancias.

Después llegan los años juveniles,
 Los juegos, los amigos el colegio,
 El alma ya define sus perfiles
 Y empieza el corazón de pronto
 A cultivar un sueño.

Y brotan como un manantial
 Las mieles del primer amor
 Y el alma ya quiere volar
 Y vuela tras una ilusión
 Y aprendemos que el dolor y la alegría
 Son la esencia permanente de la vida.

Y luego cuando somos dos luchamos por un
 ideal
 Formamos un nido de amor
 Refugio que se llama hogar
 Y empezamos otra etapa del camino
 Un hombre y una mujer
 Unidos por la fe y la esperanza.

Los frutos de la unión que Dios bendijo
 Alegran el hogar con su presencia,
 A quien se quiere más sino a los hijos;
 Son la prolongación de la existencia.

Después cuantos esfuerzos y desvelos
 Para que no les falte nunca nada
 Para que cuando crezcan lleguen lejos
 Y puedan alcanzar esa felicidad tan
 anhelada.

Y brotan como un manantial
 Los sueños de un corazón
 Sus alma ya quieren volar
 Y vuelan tras una ilusión
 Y descubren que el dolor y la alegría,
 Son la esencia permanente de la vida.

Mas luego cuando ellos se van
 Algunos sin decir adiós
 El frío de la soledad
 Es por eso amor mío que te pido
 Como le pido a Dios

Si llego la vejes
Que estés conmigo.

78. PROMESA SCOUT.

Prometo con tu gracia y por mi honor
Que siempre fiel a mi patria
Y a ti oh señor.
La justa y recta vida nunca dejar
Cumplir con alegría la ley scout.
Delante de mi jefe y por mi honor
Prometo firmemente a ti o señor.

CORO.

Amarte sin medida cada vez más
Cumplirte mi promesa hasta el final.

Humm humm humm... (todos hasta que termine de hablar)

(Hablado)

Por mi honor prometo hacer todo cuanto de mi dependa para cumplir mis deberes para con Dios y mi patria, ayudar al prójimo en toda circunstancia y cumplir, cumplir fielmente la ley Scout.

Coro.

79. DANZA DE BALOO.

Baloo, Baloo, yaoo Baloo.
El buen oso su ley nos va a enseñar
Y todo lobato le escuchara
Hasta el final.

Baloo, Baloo habla ya.
El lobato escucha y obedece siempre al Viejo Lobo,
El lobato no se desanima jamás.
Baloo atento el oído
Le oyó el cubil
Y luego saltando,
No dejan de decir:

El lobato escucha y obedece siempre al Viejo Lobo,
El lobato no se desanima jamás.



79. DANZA DE KAA.

Se desliza por la selva,
Kaa, ala pitón;
Va luciendo su piel nueva
Rauda y veloz.
Presurosa tras su jpresa,
Los Bndar-log.

La vista fija, avanza erguida
Con rapidez, su cuerpo riza,
Luego estira su nueva piel.

Hipnotiza con su danza,
Kaa, la pitón,
Y a los monos se los traga
Rauda y veloz,
Dando muerte a la Manada
De los Bandar-log.

La fiel amiga
A Mowgli libra
Con rapidez;
Y mientras silba
Contempla altiva
Su piel.

80. DANZA DE SHERE-KHAN.

Yo soy Shere-khan
El tigre audaz
De todo el bosque soy el rey,
Todos temen a Shere-khan
Que a la jungla impuso su ley.

Lobatos:
(un poco más rápido)

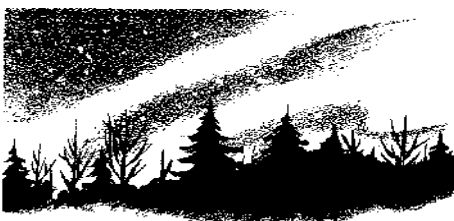
Tabaqui el rojo chacal
Va siempre en pos de él,
Por si deja el tigre atrás
Algún hueso por roer.

Los lobatos forman un círculo en actitud de acecho, excepto dos que hacen el papel de Shere-khan y Tabaqui.

Shere-khan se presenta en medio, arrogante. Cantando: “ Yo soy Shere-khan...” llevando a su lado a Tabaqui.

Cuando Shere-khan termina. Los lobatos se yerguen y empiezan a danzar en círculo, cantando:

“ Tabaqui, el rojo chacal...” mientras tanto Shere-khan se pasea orgulloso seguido de Tabaqui.



80. VENID, LA NOCHE YA LLEGO.

Venid, la noche ya llegó
La sombra ya cubrió
La tierra que reposa.

Venid, que pronto va a empezar
El fuego a iluminar
La noche silenciosa (3).

81. VEN CAMARADA.

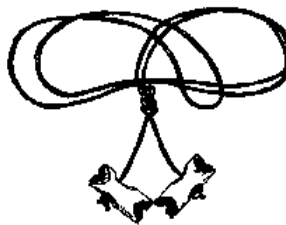
Ven camarada, ven a comer
Buen apetito has de tener,
El intendente nos quiere dar
Cuarenta platos y mucho pan.

Dime cocinero: qué ha sabido hacer?
Que el hambre que tengo no me deja ver
Tengo como premio visitar la vid
Un porro nuevo y un buen barril.

82. MI BURRA, MI BURRA...

Mi burra mi burra le duele la cabeza
El medico le mando
Una gorrita negra, una gorrita negra,
Una gorrita negra, una gorrita negra,
Zapaticos de lana (2)

Mi burra, mi burra le duele:
-Las orejas.....que tome miel de abejas.
-La garganta....una bufanda blanca.
-El corazón.....jarabe de limón.
-El costado..... que se acueste de lado.
-La barriga.....se acueste bocarriba.
-Su colita.....se frote pomadita.
-Las pezuñas....que se corte las uñas.
-Hoy estiro la pata. Adiós enferma ingrata.



83.HIMNO DE GILWELL.

Una vez fui cursante
Y buen cursante fui
Me cansé de (Manada, la Tropa;Clan,Grupo)
De andar en la ciudad
Ya viejo y preocupado
No sé que voy a hacer.

Volveré a hacer mi curso otra vez
Vuelvo a Gilwell
Volveré, volveré
A hacer mi curso otra vez.

Una vez hice el curso
Y mucho me agradó
Sobraron tiempos libres
Y siempre me bañé
Pero no tuve suerte
Y nunca lo aprobé.

Quede de cocinero
Y nunca cociné
Mandaron por el agua
Y nunca la busqué
Cuando era intendente
Nunca a tiempo llegué.

La hora de inspección
Yo nunca olvidaré
Las cosas que escondimos
Y todo para que
Si ya las encontraron
Y nada hay que hacer.

De todo el curso hay algo
Que nunca olvidaré
La charla Siempre Listos
Y el susto que pasé
Ustedes esto saben
Y nada más diré.

Llego la despedida
Y triste yo me iré
Mi espíritu Escultista
Aquí yo lo encontré
Eslabón de esta cadena
Ahora yo seré.

Si llego a la vejes
Que estés conmigo.

78. PROMESA SCOUT.

Prometo con tu gracia y por mi honor
Que siempre fiel a mi patria
Y a ti oh señor.
La justa y recta vida nunca dejar
Cumplir con alegría la ley scout.
Delante de mi jefe y por mi honor
Prometo firmemente a ti o señor.

CORO.

Amarte sin medida cada vez más
Cumplirte mi promesa hasta el final.

Humm humm humm... (todos hasta que termine de hablar)

(Hablado)

Por mi honor prometo hacer todo cuanto de mi dependa para cumplir mis deberes para con Dios y mi patria, ayudar al prójimo en toda circunstancia y cumplir, cumplir fielmente la ley Scout.

Coro.

79. DANZA DE BALOO.

Baloo, Baloo, yaoo Baloo.
El buen oso su ley nos va a enseñar
Y todo lobato le escuchara
Hasta el final.

Baloo, Baloo habla ya.
El lobato escucha y obedece siempre al Viejo Lobo,
El lobato no se desanima jamás.
Baloo atento el oído
Le oyó el cubil
Y luego saltando,
No dejan de decir:

El lobato escucha y obedece siempre al Viejo Lobo,
El lobato no se desanima jamás.



79. DANZA DE KAA.

Se desliza por la selva,
Kaa, ala pitón;
Va luciendo su piel nueva
Rauda y veloz.
Presurosa tras su jpresa,
Los Bndar-log.

La vista fija, avanza erguida
Con rapidez, su cuerpo riza,
Luego estira su nueva piel.

Hipnotiza con su danza,
Kaa, la pitón,
Y a los monos se los traga
Rauda y veloz,
Dando muerte a la Manada
De los Bandar-log.

La fiel amiga
A Mowgli libra
Con rapidez;
Y mientras silba
Contempla altiva
Su piel.

80. DANZA DE SHERE-KHAN.

Yo soy Shere-khan
El tigre audaz
De todo el bosque soy el rey,
Todos temen a Shere-khan
Que a la jungla impuso su ley.

Lobatos:
(un poco más rápido)

Tabaqui el rojo chacal
Va siempre en pos de él,
Por si deja el tigre atrás
Algún hueso por roer.

Los lobatos forman un círculo en actitud de acecho, excepto dos que hacen el papel de Shere-khan y Tabaqui.

Shere-khan se presenta en medio, arrogante. Cantando: “ Yo soy Shere-khan...” llevando a su lado a Tabaqui.

Cuando Shere-khan termina. Los lobatos se yerguen y empiezan a danzar en círculo, cantando:

“ Tabaqui, el rojo chacal...” mientras tanto Shere-khan se pasea orgulloso seguido de Tabaqui.



80. VENID, LA NOCHE YA LLEGO.

Venid, la noche ya llegó
La sombra ya cubrió
La tierra que reposa.

Venid, que pronto va a empezar
El fuego a iluminar
La noche silenciosa (3).

81. VEN CAMARADA.

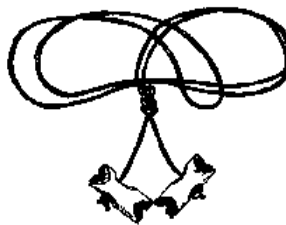
Ven camarada, ven a comer
Buen apetito has de tener,
El intendente nos quiere dar
Cuarenta platos y mucho pan.

Dime cocinero: qué ha sabido hacer?
Que el hambre que tengo no me deja ver
Tengo como premio visitar la vid
Un porro nuevo y un buen barril.

82. MI BURRA, MI BURRA...

Mi burra mi burra le duele la cabeza
El medico le mando
Una gorrita negra, una gorrita negra,
Una gorrita negra, una gorrita negra,
Zapaticos de lana (2)

Mi burra, mi burra le duele:
-Las orejas.....que tome miel de abejas.
-La garganta....una bufanda blanca.
-El corazón.....jarabe de limón.
-El costado..... que se acueste de lado.
-La barriga.....se acueste bocarriba.
-Su colita....se frote pomadita.
-Las pezuñas....que se corte las uñas.
-Hoy estiro la pata. Adiós enferma ingrata.



83.HIMNO DE GILWELL.

Una vez fui cursante
Y buen cursante fui
Me cansé de (Manada, la Tropa;Clan,Grupo)
De andar en la ciudad
Ya viejo y preocupado
No sé que voy a hacer.

Volveré a hacer mi curso otra vez
Vuelvo a Gilwell
Volveré, volveré
A hacer mi curso otra vez.

Una vez hice el curso
Y mucho me agradó
Sobraron tiempos libres
Y siempre me bañé
Pero no tuve suerte
Y nunca lo aprobé.

Quede de cocinero
Y nunca cociné
Mandaron por el agua
Y nunca la busqué
Cuando era intendente
Nunca a tiempo llegué.

La hora de inspección
Yo nunca olvidaré
Las cosas que escondimos
Y todo para que
Si ya las encontraron
Y nada hay que hacer.

De todo el curso hay algo
Que nunca olvidaré
La charla Siempre Listos
Y el susto que pasé
Ustedes esto saben
Y nada más diré.

Llego la despedida
Y triste yo me iré
Mi espíritu Escultista
Aquí yo lo encontré
Eslabón de esta cadena
Ahora yo seré.